



## Non sint maestitiae quando poli delitiae in C-Dur

## Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org  
 Sprache: Latein  
 Schlagwort: Cantatas, Offerories  
 Liturgische Feste: De Martyre aut alio Sancto

## Quellenbeschreibung

Originaler [cover title:] Offertorium | De quolibet Martyre aut alio Sancto. | a | Canto: Alto, Tenore, Basso. | Violino Primo: Violno 2do. | Trombonis 2bus ad libit: |  
 Titel: Clarinis 2bus ad libit: | Tympano. | Con | Organo. Et Violone | A:AL: | descriptisit Josephus | Tischer | Auth: D: no Jean Georgio | Zechner  
 Material:
 

- 13 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, vln, org fig, clno 1,2, trb 1, 2, timp

 Manuscript copy: 1746-1768; 33 x 20,5 cm  
 Schreiber: Tischer, Joseph <18.oo> [Verified]

## Musikincipits

1.1.1 S, 3/4 Alleg[ro]; C



– Non sint maestitiae quando poli delitiae

1.1.2 vl 1, 3/4 Allegro; C



1.2.1 4/4 Aria. Alleg[ro]; G – De victi hostes tacent

1.3.1 4/4 Recit[ativo], [without indication]; C – Gaude triumphator iam palmis inolyte

1.4.1 3/8 Aria. And[ante]; F – Huc in currite et vi propellite

1.5.1 4/4 Chorus. All[egr]o; C – Sic solent numina

## Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl (2), vln, org, clno (2), trb (2), timp  
 Bemerkungen: AA:L = Amandus Abbas Lambacensis  
 Literatur: ShermanL 2001 p.118 [118], no.819 , LangL 1978 III, p.763  
 Sonstige Funktion: Schickmayr, Amandus <1716-1784> [Ascertained]

## Provenienz und Fundort

Alte Signatur (olim): Nro 105; G. 363