



## Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

### Masses in E-Dur

#### Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), strings, org

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

#### Quellenbeschreibung

Originaler [dust cover title:] [crossed out: 18.] 17. | [music incipit] | Nro 5. | Missa. | a 4 voc: | Canto. Alto. | Tenore. Basso. | 2 Violinis | Violone. | Organo. | [crossed  
Titel: out: Zechner.] [changed into: Strohal] | [crossed out: N: 6.] | 17.

Material: 

- 9 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, org, org (bc) (2x) - 2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 3, 3 f.

Manuscript copy: 1700-1799 (18.sc); 34 x 22,5 cm

Bemerkungen zum Material: vlne missing

#### Musikincipits

1.1.1 S, 3/4 Adagio; E



- Kyrie eleison Christe eleison

1.1.2 vl 1, 3/4 Adagio; E



1.2.1 S, c [Gloria] Allegro; E



- Et in terra pax hominibus bonae voluntatis

1.2.2 vl 1, c Allegro; E



1.3.1 S, 3/4 [Credo] Allegro; E



- Patrem omnipotentem factorem coeli et terrae

1.4.2 vl 1, 3/4 Adagio; E



1.5.1 S, 3/8 Andante; E



– Benedictus qui venit in nomine Domini

1.5.2 vl 1, 3/8 Andante; E



1.6.1 B, c Adagio; E



– Agnus Dei qui tollis peccata mundi

1.6.2 S, c Adagio; E



– Agnus Dei qui tollis peccata mundi

1.6.3 vl 1, c Adagio; E



## Weitere Angaben und Bemerkungen

**Besetzung:** S, A, T, B, vl (2), vln, org (= bc)

**Bemerkungen:** On the cover there is a small white sticker with a handwritten note: "Mf 1028a".

At the end of vl 1 and vl 2 part: "L: D: S: S:".


Compared to RISM A/II: 553004074.

## Provenienz und Fundort

**Vorbesitzer:** Musikalisches Institut bei der Universität Breslau ↗

**Alte Signatur (olim):** Mf 1028a; N. 6; Nro 5; 18; 17

**Bibliothek (Sigel Signatur):** Warszawa, Biblioteka Uniwersytecka (PL-Wu) ↗ RM 4999

 RISM ID no.: 1001056345