



Masses

Anderer Titel: Missa Auxilium meum a Domino

Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, bc

Sprache: Latein

Schlagwort: Masses

Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Missa. Auxilium meum a Domino

Material:

- 5 parts - vl 2, clno 1, 2 in C, a-trb, t-trb

Manuscript copy

Schreiber: [Sehling, Josef Antonín <1710-1756>](#) [Ascertained]

Bemerkungen zum Material: S, A, T, B, vl 1, bc missing

Musikincipits

1.1.1 clno 1, c Kyrie. Adagio



Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung: S, A, T, B, vl 1, vl 2, clno (2), a-trb, t-trb, bc

Bemerkungen: Nur teilweise von Sehlings Hand.

Aufführungsvermerk auf dem Titel hinzugefügt: "Producta in instalatione Reverendissime Domini Domini Englert 1757"; weiterer

Aufführungsvermerk auf p.2 hinzugefügt: "prod. in festo Nativit. B. V. M. 1765."

Zwei Umschläge vorhanden, wobei der jüngere Umschlag aus dem Fragment einer anonym überlieferten Arie gebildet ist.

Bemerkungen zu den

Aufführungen:

Performance date: 1757 , Performance date: 1765

Literatur:

[ŠtefanP 1983](#) no.1441

Provenienz und Fundort

Vorbesitzer: [Sehling, Josef Antonín <1710-1756>](#) [Ascertained]