

**Masses in C-Dur**Anderer Titel: *Missa S. Nepomuceni***Werkinformation**

Besetzungshinweis:	V (4), orch, org
Sprache:	Latein
Schlagwort:	Masses
Werkverzeichnis:	HoR 15/29
Komponistenquerverweis:	Reuter, Georg <1708-1772> , Břiz, František Xaver <1732-1771>

Quellenbeschreibung

Original:	[cover title:] <i>Missa S. ti Nepomuceni</i> a 4 voc. Canto, Alto, Tenore, Basso. Violino 2:bus Tromb: 2:bus ad lib Clarino 2:bus Conc: Tympanis Con
Titel:	organo et violino. A:A:L Aut: Dno Zechner.
Material:	<ul style="list-style-type: none"> 10 parts - S, A conc, T conc, B, vl 1, 2, vln, org, fg, clno 1, 2 Manuscript copy: 1748-1788; 93 (96) x 20,5 (22) cm Bemerkungen zum Material: trb 1, 2 and timp missing

Musikincipits

1.1.1 S, 4/4 Allegro; C



– Kyrie, elaison Christo elaison Kyrie elaison

1.1.2 vl 1, 4/4 Allegro; C



1.2.1 4/4 Allegro; C – Gloria, in excelsis Deo et in terra pax

1.3.1 4/4 Allegro; C – Credo, in unum Deum patrem omnipotentem

1.4.1 3/4 And[ante]; C – Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 2/2 And[ante]; F – Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 3/2 Adag[io]; C – Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

Weitere Angaben und Bemerkungen

Besetzung:	S, A, T, B, vl (2), vln, org, clno (2), trb (2), timp
Bemerkungen:	Titel von Schreiber 18 A:A:L = Amandus Abbas Lambacensis
Literatur:	ShermanL 2001 p.51 [46], no.280 , LangL 1978 III, p.759
Schreiber:	Tischler, Joseph <18.see> [Ascertainad]
Sonstige Funktion:	Schickmayr, Amandus <1710-1794> [Ascertainad]

Provenienz und Fundort

Alte Signatur (ollin): No 133; No 330; 304; No 10