



## Zechner, Johann Georg <1716-1778>

[Ascertained]

### Masses in C-Dur

Anderer Titel: Missa Te decet hymnus

#### Werkinformation

Besetzungshinweis: V (4), orch, org  
Sprache: Latein  
Schlagwort: Masses  
Werkverzeichnis: HugD I, 11  
Komponistenquerverweis: Donberger, Georg Joseph <1709-1768>

#### Quellenbeschreibung

Originaler Titel: Missa Te decet hymnus  
Material: 

- 11 parts - S, A, T, B, vl 1, 2, clno 1, 2, a-trb, t-trb, org

Manuscript copy  
Schreiber: Sehling, Josef Antonín <1710-1756> [Ascertained]

#### Musikincipits

1.1.1 clno 1, c [Kyrie]. All[egr]o; C



1.1.2 A solo, c ; C



– Kyrie, eleison Christe eleison Kyrie eleison

1.2.1 S, c All[egr]o; C



– Gloria, in excelsis Deo et in terra pax

1.3.1 S, c All[egr]o; C



– Credo, in unum Deum patrem omnipotentem

1.4.1 S, c Adagio



– Sanctus, Dominus Deus Sabaoth

1.5.1 vl 1, 3/4 [Benedictus]. Andante; e



1.5.2 A solo, 3/4 ; e



– Benedictus, qui venit in nomine Domini hosanna in excelsis

1.6.1 a-trb, c [Agnus Dei]. Adagio



1.6.2 B solo, c



– Agnus Dei, qui tollis peccata mundi miserere nobis

## Weitere Angaben und Bemerkungen

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Besetzung:                       | S, A, T, B, vl 1, vl 2, clno (2), a-trb, t-trb, org  |
| Bemerkungen:                     | Nur teilweise von Sehlings Hand.<br>Aufführungsvermerk auf p.2 des Umschlags hinzugefügt: "producta in festo Visitationis B. V. M. quod fuit 7. Julii 1765"<br>Laut HugD stammt die Messe von Donberger; er verzeichnet jedoch nicht diese Quelle. |
| Bemerkungen zu den Aufführungen: | Performance date: 07.07.1765   |
| Literatur:                       | ŠtefanP 1983 no.1451   |